# FICHA DE INSCRIPCIÓN

Por favor completar y Enviar a: **seminariosippatt@gmail.com**

**Asunto y nombre archivo**: Apellido, Nombre – Inscripción SEM SIPPAT

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **DATOS PERSONALES** Los datos que se consignen a continuación serán los que figurarán en el certificado correspondiente | | | | |  |
| Apellido(s): | | |  | | |
| Nombre(s): | | |  | | |
| Profesión: | | |  | | |
| Documento de Identidad: | | Nacionalidad: | |  | | |
| Dirección particular: | | Ciudad: | |  | | |
| Provincia: | | CP: | |  | | |
| Teléfono fijo: | | Teléfono móvil: | |  | | |
| E-mail: | | |  | | |
| ¿Presenta ponencia? (si / no)....................... |  | Asiste…… Envía trabajo, pero no asiste ………  Asiste ………. | |  | | |

### **TALLERES** (si participa de algún taller, marcar con una cruz). Los talleres tienen cupos máximos de participantes y se irán llenando según el orden de inscripción que se realiza con el envío de esta ficha. La organización del Seminario confirmará la inscripción. El pago de la inscripción al Seminario da a posibilidad de inscribirse a un taller. El Taller Intensivo de Restauración Artística tiene un costo extra de $300.- para cubrir los materiales.

|  |  |
| --- | --- |
|  | Taller de Historia Oral (Dra. Yolanda Urquiza) 12/11 por la tarde |
|  | Taller Museografía 12/11 por la tarde |
|  | Taller de Educación Patrimonial “Pedagogia del Patrimonio” (Lic. Carlos Fernandez Balboa) 12/11 por la tarde |
|  | Taller Intensivo de Restauración Artistica (Lic. Estela Garma) 12/11 y 13/11 por la tarde |
|  | Taller Cerámica Guarani 12/11 por la tarde |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INSTITUCIÓN A LA QUE PERTENECE** Si asiste en representación de alguna institución complete los datos | | | | |
| Nombre de la Institución: | | | |  |
| Cargo: Prof. | | | |  |
| Dirección: ………….. | | | Ciudad: ………….. |  |
| Provincia: ………….. | | | CP: ………….. |  |
| Teléfono: ………….. | Email: ………………………….……….. | | |  |
| A COMPLETAR POR LA ORGANIZACIÓN | | | | |
| Código: | | Observaciones: | | |

**ARANCELES DE INSCRIPCIÓN**:

1. Investigadores y docentes de instituciones de educación superior, organismos oficiales municipales, provinciales y nacionales, fundaciones y asociaciones culturales no gubernamentales, miembros de ICOM, miembros de CONAPLU $850 hasta el 12 de septiembre de 2019, $1000 hasta el 12 octubre luego de esa fecha el arancel será de $1200.

2. General: $1000 hasta el 12 de septiembre de 2019, $1200 hasta el 12 octubre luego de esa fecha el arancel será de $1400.

3. Docentes de Puerto Iguazú, (Argentina), Foz de Iguazú (Brasil) y Ciudad del Este (Paraguay) tendrán una beca parcial para asegurar la participación y trabajo en torno a la educación patrimonial. Costo: $100. Tendrá valoración docente y no cómputo de inasistencias. Para el acceso deberán inscribirse previamente y presentar una constancia de la institución de pertenencia. Los docentes deberán acreditar la asistencia con la firma de las planillas de diarias de asistencia.

4. Estudiantes de Puerto Iguazú, (Argentina), Foz de Iguazú (Brasil) y Ciudad del Este (Paraguay) obtendrán beca total por parte del Municipio de Puerto Iguazú para asegurar su acceso a contenidos y experiencias de educación patrimonial. Para el acceso deberán inscribirse previamente y presentar en el acceso una constancia de la institución de pertenencia.

Los valores de los aranceles de inscripción están expresados en pesos argentinos (ARS).

**El pago del arancel se hará mediante el sitio Eventbrite**