

Lic. en Diseño de la Comunicación Visual

		CICLO BÁSICO				CICLO SUPERIOR						
		1° nivel	2° nivel	3° nivel	4° nivel	5° nivel	6° nivel	7° nivel	8° nivel			
ÁREA DISEÑO	A	Práctica proyectual integrada	20	8	8	8	8	8	8	8	4	8
	B		Proy. Diseño de Com. Visual I	Proy. Diseño de Com. Visual II	Proy. Diseño de Com. Visual III	Proy. Diseño de Com. Visual IV	Proy. Diseño de Com. Visual V	Proy. Diseño de Com. Visual VI				
	C			Tipografía I	Tipografía II	Tipografía III	Tipografía IV					
ÁREA HYES	D		4		4		4		4		Práctica profesional y legislación	Trabajo final de carrera
	E		Forma y Representación									
	F			Historia del Diseño I		Historia del Diseño II		Teoría y crítica del Diseño				
ÁREA TECNOLOGÍA	G		4		4		4		4			
			Comunicación I		Comunicación II		Comunicación III					
				Medios Audiov. e interactivos I		Medios Audiov. e interactivos II						
PROFUND. y ORIENT.	H			4		4		4		4		
	I		Tecnología del Diseño I		Tecnología del Diseño II		Tecnología del Diseño III					
					Opt. Transversal		Opt. Transversal					
						Opt. de Orientación	Opt. de Orientación	Opt. de Orientación				

Asignaturas Optativas pueden cursarse a partir del 3er año (Requisitos de Ciclo Superior). Se requiere un total de 20 créditos UNL (300hs).
Optativas Transversales al menos 8 créd. UNL (120hs).
Optativas de Orientación al menos 4 créd. UNL (60hs).
 Podrán reconocerse créditos por actividades de investigación y/o extensión que cuenten con acreditación aprobada por resolución de los organismos colegiados de gobierno.

Para cursar **Ciclo Superior** se exige contar con el 75% de créditos del Ciclo Básico, dentro de los cuales se requieren aprobadas:
 - Proyecto de diseño de comunicación visual I
 - Tipografía I
 - Forma y representación
 - Historia del Diseño I
 - Comunicación I
 - Medios audiovisuales e interactivos I
 - Tecnología del Diseño I

Para cursar **Práctica profesional** o **Trabajo final de carrera** se exige 100% de créditos del Ciclo Básico y se requieren aprobados:
 - Proyecto de diseño de comunicación visual VI
 - Tipografía IV
 - 8 Créd. de Opt. de orientación
 - 4 Créditos de Opt. transversales
 Y regularidad en:
 - Teoría y crítica del Diseño
 - Comunicación III
 - Tecnología del Diseño III